СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ

«Сказочные лабиринты игры» - развивающая сенсомоторная зона, состоящая из нескольких игровых областей. В каждой из них действуют свои герои, которые учат детей играть в различные игры В.В.Воскобовича. Всех героев связывает сказка, она «оживляет» представления об окружающем, делая их интересными и доступными для детей. Выполняя задания, ребенок помогает сказочным персонажам преодолеть возникающие на их пути препятствия.

Эффективные формы и методы

- **Практические (работа с раздаточным материалом)**
- **Наглядные (работа с демонстрационным материалом)**
- **Словесные (напоминание, вопросы, индивидуальные ответы детей)**
- **Игровые (элемент соревнования)**
- **Успокаивающие упражнения перед занятием (релаксация)**
- **Поощрение, анализ**

Задачи:

- **формировать элементарные математические представления;**
- **развивать логическое мышление, психические процессы, моторику;**
- **развивать эмоциональную отзывчивость через «общение» с разнообразными сказочными персонажами, «населяющими» лес;**
- **развивать познавательную активность, любознательность через развивающие игры;**
- **актуализировать сенсорные анализаторы как условие и основополагающая база благоприятного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.**

Игра плюс сказка

Первым принципом технологии «Сказочные лабиринты игры» является игровое обучение детей дошкольного возраста. Особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка

Интеллект

Второй принцип технологии Воскобовича — построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи.

Творчество

Третий принцип «Сказочных лабиринтов игры» — раннее творческое развитие дошкольников. Игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 «Росинка»
Старооскольского городского округа

ДОБРЫЕ ИГРЫ

В.В.ВОСКОБОВИЧА